PROGETTAZIONE ANNUALE 2020/21

“MILLE FILI PER CONOSCERE E ANNODARE IL MONDO”

SETTEMBRE - OTTOBRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO ACCOGLIENZA:

“IMPARIAMO A CONOSCERCI E A MUOVERCI IN SICUREZZA”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madre lingua.• Imparare ad imparare.• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia	<p>IL SE E L'ALTRO: Interagisce positivamente con coetanei ed adulti di riferimento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Prende iniziative con coetanei ed adulti di riferimento</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: E' consapevole dell'importanza dell'espressione artistica e creativa</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Mantiene attenzione e attende il proprio turno per parlare.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Acquisisce e interpreta informazioni</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri e si confronta con adulti e bambini</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Conosce l'importanza dell'ambiente per la vita degli uomini, degli animali e delle piante</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Scoprire la scuola come luogo di incontro. Vivere serenamente il distacco dai genitori ed individuare nuove figure adulte di riferimento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Imitare e ripetere movimenti e gesti dell'insegnante. Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni. Interiorizzare comportamenti adeguati alle situazioni di emergenza.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Associa il proprio nome ad un simbolo cromatico.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sa presentarsi ai compagni.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Conoscere gli spazi all'interno della scuola.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Consolidare i legami con i compagni. Vivere serenamente il distacco dai genitori ed individuare nuove figure adulte di riferimento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Rispetta il proprio turno di azione nel gioco. Riconoscere ed evitare situazioni e comportamenti pericolosi. Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni. Interiorizzare comportamenti adeguati alle situazioni di emergenza.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rappresenta graficamente i propri vissuti.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Utilizza svariate forme di saluto. Stabilire la successione temporale di una narrazione ascoltata.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio all'interno della scuola.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Dimostrare atteggiamenti di accoglienza e rispetto. Consolidare la propria identità personale e costruire l'identità sociale.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Identificare i propri compagni in base alle loro caratteristiche fisiche. Riconoscere ed evitare situazioni e comportamenti pericolosi. Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni. Interiorizzare comportamenti adeguati alle situazioni di emergenza.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rappresenta graficamente i propri vissuti.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti, esprimendo e condividendo le proprie esperienze ed emozioni.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non. Osservare e rispettare l'ambiente scolastico.</p>

ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">· Esperienze ludiche· Costruzione di cartellone identificativo di sé e della sezione· Giochi di benvenuto e scoperta di spazi della scuola· Giochi motori per consolidare legami tra i bambini· Percorsi predisposti negli spazi scolastici· Giochi per la conoscenza reciproca supportati da filastrocche.· Disegni liberi.· Attività manipolative· Canti, conversazioni e racconti
------------------	--

NOVEMBRE

U.D.A.: “MI PRENDO CURA DELLA MIA PERSONA CONOSCENDO I MIEI DIRITTI”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madre lingua.• Imparare ad imparare.• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia	<p>IL SE E L'ALTRO: Rispetta le norme che regolano i vari aspetti della vita sociale.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Ripensa le proprie azioni. Sviluppa le capacità attentive e osservative</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Utilizza conoscenze ed esperienze pregresse in diversi contesti.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Ripensa alle proprie azioni e ricostruisce il proprio pensiero</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Pone domande sui temi esistenziali, su ciò che è bene o male, sulle regole del vivere insieme. Attua comportamenti corretti per una civile convivenza.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Vive pienamente la propria corporeità, riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Sperimenta e combina elementi producendo semplici sequenze sonoro- musicali.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie fra suoni e significati.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Raggruppa oggetti e materiali, ne identifica le proprietà, osserva con attenzione e verbalizza. Scopre la convivenza nel rispetto dei diritti propri ed altrui. Osserva il cambiamento stagionale.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Interiorizza le regole delle attività di routine.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Percepisce, in linea di massima, il proprio corpo. Sviluppa la globale motricità durante le uscite all'aperto.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rileva gli aspetti sonori prodotti da materiale di vario tipo.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Distingue il codice orale da quello scritto.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Individua le caratteristiche percettive di alcuni materiali di uso comune. Scopre il proprio ambiente.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Si confronta con gli altri per negoziare regole.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Percepisce, riconosce e denomina le parti del corpo. Sviluppa la globale motricità durante le uscite all'aperto.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Ascolta l'ambiente sonoro circostante distinguendo il suono dal rumore</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Completa parole facendo la rima.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Raggruppa e ordina secondo criteri diversi Scopre e conosce il proprio ambiente.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Riflette sul senso e le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Individua su di sé e sugli altri i principali segmenti corporei. Sviluppa la globale motricità durante le uscite all'aperto.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rappresenta eventi sonori. Osserva i dipinti famosi e prova a riprodurre con originalità.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Trova parole con significato opposto.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Mette in relazione, ordina e fa corrispondenze. Conosce il proprio ambiente come elemento necessario alla convivenza civica.</p>

ATTIVITA'

- Racconti accompagnati da riflessione.
- Giochi motori e di esplorazione percettiva.
- Costruzione di oggetti sonori con elementi della stagione.
- Giochi linguistici e classificazione di materiali.
- Manipolazione ed esperimenti.
- Memorizzazione di poesie, canti e filastrocche.
- Disegni liberi, schede strutturate e di verifica.

DICEMBRE

U.D.A.: “MI PRENDO CURA DEGLI...ALTRI”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madre lingua.• Imparare ad imparare.• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia	<p>IL SE E L'ALTRO: Simbolizza esperienze e concetti.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Si impegna in modo efficace con gli altri.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Simbolizza esperienze e concetti.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Mantiene un atteggiamento positivo, collaborativo e solidale.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Attiva gradualmente un atteggiamento riflessivo.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Controlla l'esecuzione del gesto e interagisce con gli altri nella comunicazione espressiva.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle. Conosce e comprende le tradizioni del proprio territorio per confrontarle con le altre realtà.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Riconosce alcuni simboli affettivi legati alla propria nascita.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sperimenta e utilizza alcuni gesti comunicativi.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Realizza simboli.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Familiarizza con parole augurali e ne comprende il significato.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Discrimina le quantità: pochi, tanti, uno...</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce le tradizioni culturali legate al Natale del nostro Paese per confrontarle con altre realtà.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Racconta storie attraverso il linguaggio corporeo.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rappresenta oggetti ed eventi monocromatici.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Inventa e riproduce frasi in rima.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Conta con l'uso delle mani abbinando il gesto alla parola.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce le tradizioni culturali legate al Natale del proprio Paese per confrontarle con altre realtà.</p> <p>Riconosce l'importanza dell'aiuto gratuito e della solidarietà.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Comunica una situazione e un'esperienza mediante l'espressività corporea.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Realizza manufatti decorativi.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sperimenta le prime forme di comunicazione scritta.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Valuta e rappresenta quantità utilizzando semplici simboli e strumenti.</p>
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Attività manipolative. • Realizzazione di biglietti augurali. • Realizzazione di simboli natalizi. • Drammatizzazione. • Memorizzazione di canti, poesie e filastrocche natalizi e tradizionali del nostro Paese. • Ascolto di racconti natalizi della tradizione. • Disegni liberi. • Giochi liberi e di gruppo. • Schede di verifica. 		

GENNAIO

U.D.A.: “MI PRENDO CURA...DELL’AMBIENTE”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia 	<p>IL SE E L’ALTRO: Valuta criticamente un'azione o un comportamento proprio o altrui.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Agisce in modo autonomo e responsabile.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Si pone in atteggiamento di ascolto costruttivo</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sviluppa le capacità attentive e osservative.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Sviluppa l'attitudine a valutare criticamente e con curiosità.</p>	<p>IL SE E L’ALTRO: Pone domande e raggiunge una propria consapevolezza dei propri diritti – doveri. Valorizza i paesaggi naturali.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Adotta pratiche corrette di cura di sé e dell’ambiente circostante.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Scopre le caratteristiche dell’Ecosistema. Osserva il cambiamento stagionale.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Distingue tra comportamenti giusti e sbagliati.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Conosce le corrette abitudini ecosostenibili.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Sperimenta il piacere di costruire oggetti.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Coglie le caratteristiche fondamentali di un racconto ascoltato.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Riconosce le caratteristiche più importanti degli esseri viventi. Osserva i fenomeni naturali dell'ambiente circostante cogliendone i loro cambiamenti.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Si confronta con i valori della pace e della giustizia. Conosce gli habitat naturali e ne valorizza.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Rispetta le regole ecosostenibili.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Mette in relazione i materiali riutilizzabili con le loro possibili trasformazioni ludiche.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Descrive le caratteristiche dei personaggi di un testo ascoltato.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Descrive le caratteristiche salienti degli esseri viventi. Osserva i fenomeni naturali dell'ambiente circostante cogliendone i loro cambiamenti.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce i concetti di "diritto" e "dovere". Conosce gli habitat naturali e ne valorizza.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Classifica i prodotti e gli oggetti per la cura dell'ecosistema.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Seleziona materiali da utilizzare a scopo creativo.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Discrimina i personaggi delle storie sulla base del criterio "buoni" o "cattivi".</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Classifica le caratteristiche degli esseri viventi. Osserva i fenomeni naturali dell'ambiente cogliendone i loro cambiamenti. Conoscere gli stati dell'Acqua (liquido, solido, vapore).</p>
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> · Realizzazione di cartelloni. · Drammatizzazione e giochi simbolici, giochi motori liberi e di gruppo. · Conversazioni guidate. · Esperienze pratiche circa la cura di sé e dell'ambiente. · Illustrazione delle storie ascoltate. · Osservazione dell'ambiente circostante. · Manipolazione di materiale vario genere. · Disegni liberi. 		

FEBBRAIO

U.D.A.: "DIVERTIAMOCI ARCHITETTANDO E COSTRUENDO"

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche• Comunicazione nella madre lingua.• Imparare ad imparare.• Consapevolezza ed espressione culturale• Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia	<p>IL SE E L'ALTRO: Raccoglie informazioni e le organizza per un risultato comune</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sviluppa le capacità attentive e di ascolto. Riflette sulle proprie azioni.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: E' disponibile alla collaborazione ed ha fiducia negli altri.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: E' consapevole dell'importanza dell'espressione creativa di idee.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Sa analizzare, porre problemi e cercare soluzioni con il gruppo.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Vive pienamente la propria corporeità, riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo. Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo; rappresenta il corpo fermo ed in movimento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Segue con curiosità e piacere rappresentazioni di vario tipo.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie fra suoni e significati.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Trasforma gli ambienti della scuola attraverso attività legate al Carnevale.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Partecipa all'organizzazione di una festa in classe.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Percepire globalmente il proprio corpo. Percepisce e produce ritmi con il proprio corpo.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Utilizza creativamente materiali riciclati.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Interpreta gestualmente brevi poesie in rima</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Descrive l'ambiente circostante utilizzando i sensi.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce luoghi, storie e tradizioni del carnevale del territorio.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo. Si muove a ritmo di musica.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Interpreta e anima un copione narrativo sonoro.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Riproduce il ritmo di una poesia in rima.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Riconosce le caratteristiche più evidenti del Carnevale.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce luoghi, storie e tradizioni del Carnevale del territorio.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Individuare su di sé e sugli altri i principali segmenti corporei. Riconosce i ritmi fisiologici del proprio corpo.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Interpreta storie con drammatizzazioni sceniche.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Rappresenta la struttura ritmica di parole.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Individua e riconosce caratteristiche, scopre somiglianze e differenze.</p>
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> · Conversazioni sulle esperienze personali, sui costumi e sui simboli del Carnevale del paese. · Illustrazione in sequenze di storie. · Esecuzione di movimenti ritmici. · Manipolazione di vari materiali. · Giochi di esplorazione senso-percettiva e riconoscimento di parti del corpo. · Giochi di ruolo e linguistici. · Disegni liberi. · Schede di verifica. 		

MARZO

U.D.A.: "IO E GLI ALTRI...NEL MONDO"

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia 	<p>IL SE E L'ALTRO: Stabilisce collegamenti e relazioni di significato.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Collabora e partecipa</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rielabora esperienze culturali e artistiche.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Pone domande, discute e confronta ipotesi e spiegazioni.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Mantiene costanza e attenzione nello svolgimento di un compito.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Riconosce le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città. Sviluppa l'affettività mutando sentimenti positivi verso la natura e gli spazi verdi.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Comunica, esprime emozioni attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività manipolative; manifesta interesse per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Osserva i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. Scopre l'elemento MONDO: caratteristiche e proprietà.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Denomina elementi che caratterizzano la propria comunità scolastica e locale.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Coordina il movimento in relazione allo spazio.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Sperimenta mescolanze di colori</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Racconta le emozioni suscitate dai personaggi delle storie.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Cura e rispetta le "cose" della natura. Scopre l'elemento MONDO.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce il ruolo di figure istituzionali. Sviluppa l'importanza della propria comunità nella vita quotidiana.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Collabora nei giochi di squadra individuando le relazioni di causa-effetto sul piano motorio.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Sperimenta mescolanze di colori</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Mette in relazione immagini e parole.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Formula previsioni e semplici ipotesi. Comprende le caratteristiche dell'elemento MONDO</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce il ruolo di figure istituzionali. Sviluppa l'importanza di sé nella propria famiglia e nella comunità.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sviluppa un corretto spirito competitivo nel rispetto delle regole del gioco. Sa applicare gli schemi logici di gioco.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Riproduce creativamente un'opera d'arte osservata</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Attribuisce significati alle trasformazioni di parole.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Colloca situazioni ed eventi nel tempo. Avanza e verifica ipotesi. Comprende le caratteristiche dell'elemento MONDO Osserva il cambiamento stagionale.</p>

ATTIVITA'

- Conversazioni, formulazione di ipotesi, rappresentazioni grafiche.
- Riproduzione dei colori per realizzare una composizione artistica.
- Gare di squadra su velocità e destrezza.
- Racconti inerenti al tema.
- Osservazione dell'ambiente circostante.
- Memorizzazioni di poesia e canti.
- Attività manipolative e giochi linguistici.
- Disegni liberi.
- Schede di verifica.

APRILE

U.D.A.: "COSTRUIAMO...LA PACE"

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia 	<p>IL SE E L'ALTRO: Rielabora informazioni.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Ha consapevolezza delle proprie potenzialità.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Sviluppa la capacità estetica attraverso espressioni artistiche.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Acquisisce e interpreta informazioni.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Sviluppa le capacità attentive e informative.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Sviluppa il senso dell'identità personale. Conosce le tradizioni della comunità comprendendone il significato.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Controlla l'esecuzione dei gesti.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Comunica ed esprime emozioni. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Osserva gli organismi viventi e i loro cambiamenti.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Si accosta al concetto del passato. Conosce le tradizioni culturali legate alla Pasqua.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sviluppa la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Mescola i colori per crearne nuovi.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Individua parole nuove.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Conosce l'ambiente circostante utilizzando i sensi.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Conosce le esperienze del passato con quelle del presente. Conosce le tradizioni culturali legate alla Pasqua.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sperimenta la coordinazione oculo-podalica/manuale.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Rappresenta il linguaggio cromatico fenomeni naturali.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Inventa parole e le confronta con quelle che conosce.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Descrive habitat naturali attraverso i sensi.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Collega le esperienze del passato con quelle del presente. Conosce ed interiorizza le tradizioni culturali legate alla Pasqua .</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Mantiene l'equilibrio corporeo in situazione statiche e dinamiche.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Si esprime in modo creativo.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Elabora pensieri concreti e astratti.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Rispetta gli essere viventi e se ne prende cura.</p>

ATTIVITA'

- Sperimentare tecniche di coloritura per realizzare oggetti pasquali.
- Osservazione e interpretazione di simboli pasquali.
- Ascolto e riflessione di brani evangelici e della tradizione.
- Giochi motori individuali e di squadra.
- Giochi da fermi e in movimenti per il superamento di piccoli ostacoli.
- Creazione di mosaici cromatici per rappresentare la percezione di un fenomeno naturale.
- Trasformazione di idee in immagini.
- Lettura intuitiva di immagini.
- Elementi di pre-scrittura e pre-calcolo.
- Riflessione – dialogo.
- Disegni liberi.
- Memorizzazione di poesie e canti.
-

MAGGIO

U.D.A.: “IL MIO DIRITTO ALLA VITA”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia 	<p>IL SE E L'ALTRO: Collabora e partecipa.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Ha consapevolezza delle proprie potenzialità.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Collabora e partecipa. Acquisisce e dà informazioni.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sa impegnarsi in modo efficace con gli altri.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Comprende e rispetta i codici di Comportamento.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli adulti ed i coetanei.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sperimenta schemi motori nei giochi di gruppo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Comunica ed esprime emozioni. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare e definire regole.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Segue correttamente un percorso, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<p>IL SE E L'ALTRO: Scopre il gioco con momenti di condivisione e confronto.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Assume diverse posizioni del corpo nello spazio.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Realizza sagome.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Condivide oralmente emozioni vissute.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Distingue e riconosce spazi e direzioni.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Apprende quale ruolo ricoprire nel gioco.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Mette in atto la successione degli schemi motori di base.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Replica modelli cromatici decorativi.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Comunica graficamente un evento raccontato.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Confronta e rappresenta graficamente dei percorsi. Comprende le l'importanza del proprio essere.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Concorda e condivide regole di gioco.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Finalizza gli schemi motori al conseguimento di un obiettivo comune.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Riproduce i simboli con l'uso della rappresentazione grafica e della stampa digitale.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sperimenta una varietà di situazioni comunicative anche attraverso il codice scritto.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Valuta quantità e registra i dati ottenuti. Comprende e riflette sull'importanza del proprio essere.</p>

ATTIVITA'

- Osservazione ed interpretazione di immagini.
- Riflessione e conversazione.
- Giochi motori individuali e di squadra.
- Drammatizzazioni.
- Poesie e canti.
- Disegni liberi.
- Attività prassico-manuali.
- Invenzione di filastrocche e storie.
- Elementi di pre-scrittura e pre-calcolo.
- Riflessione – dialogo.

GIUGNO

U.D.A.: “E PER CONCLUDERE...ACCANTO AI DIRITTI ANCHE I DOVERI”

VERIFICHE FINALI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia 	<p>IL SE E L'ALTRO: Collabora e partecipa.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Ha consapevolezza delle proprie potenzialità.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Collabora e partecipa. Acquisisce e dà informazioni.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Sa impegnarsi in modo efficace con gli altri.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Comprende e rispetta i codici di comportamento. Apprezza e rispetta gli ambienti naturali.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei. Interiorizza comportamenti ecologicamente corretti.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Sperimenta schemi motori nei giochi di gruppo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare e definire regole.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Segue correttamente un percorso, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare. Muoversi nell'ambiente con autonomia e rispetto della natura. Si impegna con piccoli gesti per la salvaguardia degli ambienti naturali.</p>

	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>IL SE E L'ALTRO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p>	<p>IL SE E L'ALTRO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: Approfondimento degli obiettivi raggiunti e consolidamento.</p>
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> · Schede e attività di verifica e di consolidamento. · Giochi e disegni liberi. · Conversazioni. · Osservazione dell'ambiente circostante. 		